

Aukuras



Pavadinimas	Aukuras
Muziejus	Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	paveikslas
Sritys	profesionalioji vaizduojamoji dailė
Inventorinis numeris	ČDM Čt 1
Matmenys	aukštis x plotis – 58,8 x 58,9 cm
Medžiagos	kartonas
Autorius (-iai)	Mikalojus Konstantinas Čiurlionis
Sukūrimo data	1909 m.
Sukūrimo stilius ir periodas	simbolizmas

Ekspionato aprašymas

„Visas mūsų Gyvenimas sudegs ant Amžinojo, Begalinio, Visagalio Meno aukuro“ (laiškas S. Kymantaitei, 1908 m. lapkričio 26 d., Peterburgas).

„Aukuras“ – tai viena monumentaliausių Čiurlionio kompozicijų. Dailininkas sugretino stambias laiptuotos piramidės formas su tolumoje plynčia horizontalia jūros plokštuma. Vaizdas atsiveria iš paukščio skrydžio.

Aukuro sienos ištapytos jau matytais kituose Čiurlionio paveiksluose motyvais – raitelio kelionė, karžygio kova su slibinu, angelų kopimas laiptais, egiptietiškos piramidės...

Kosminiai masteliai, drąsiai padidinti objektų santykiai paprastomis priemonėmis perteikia minties didingumą.